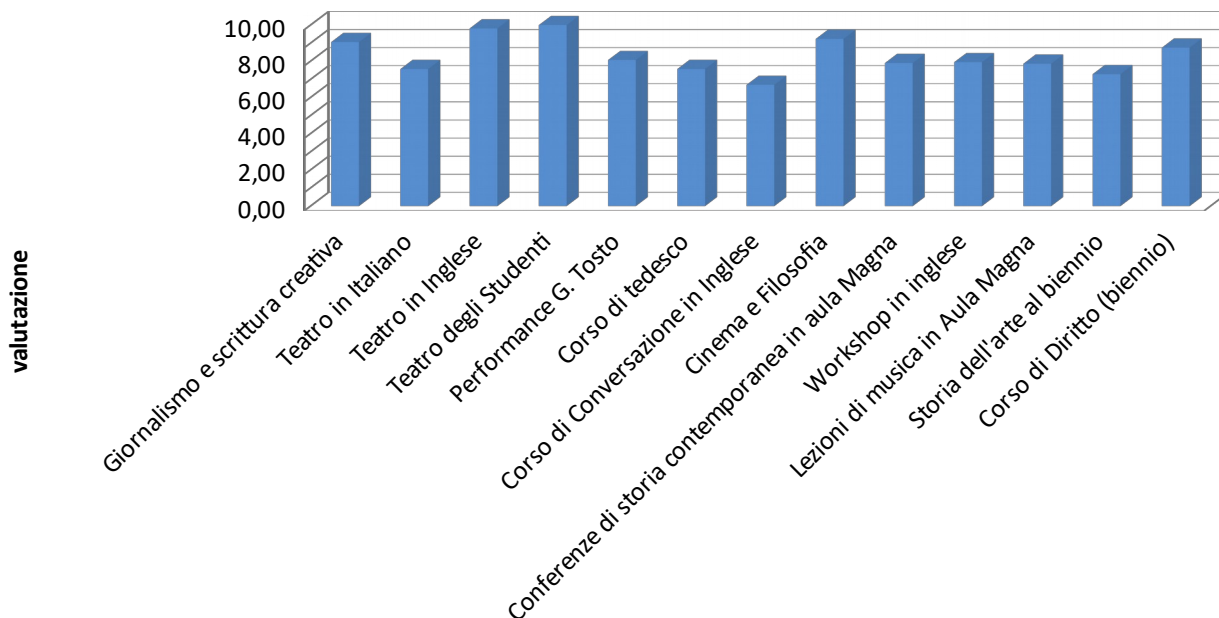


MONITORAGGIO PROGETTI

a.s. 2017-2018

Progetto	Votazione
Giornalismo e scrittura creativa	9,06
Teatro in Italiano	7,57
Teatro in Inglese	9,81
Teatro degli Studenti	10,00
Performance G. Tosto	8,07
Corso di tedesco	7,57
Corso di Conversazione in Inglese	6,70
Cinema e Filosofia	9,23
Conferenze di storia contemporanea in aula Magna	7,90
Workshop in inglese	7,95
Lezioni di musica in Aula Magna	7,86
Storia dell'arte al biennio	7,29
Corso di Diritto (biennio)	8,75

Andamento valutazione media



Analizzando i dati per classe possiamo notare che in genere le classi del biennio hanno dato una valutazione maggiore rispetto alle classi del triennio, tranne qualche raro caso.

Le motivazioni che hanno portato al voto sono state quasi tutte quelle elencate nella scheda in modo pressoché uguale. Le valutazioni negative sono state determinate da un mancato coinvolgimento degli studenti che hanno sentito lontano dai propri interessi quanto stavano facendo. Il problema si è riscontrato soprattutto in alcune classi che in modo compatto hanno dato valutazioni negative mentre lo stesso progetto in altre classi ha avuto valutazioni molto positive.

La maggioranza di coloro che hanno dato valutazione negativa l'hanno spiegata con il mancato coinvolgimento che all'opposto è stato il motivo di valutazione massima.

Molti studenti hanno dato un voto negativo per il costo, secondo loro, elevato di alcuni progetti, soprattutto il progetto Performance G. Tosto.

Ma si può comunque concludere che complessivamente gli studenti hanno vissuto positivamente l'esperienza effettuata e si sentono comunque con una positiva esperienza in più.

Di seguito le tabelle con i voti medi per progetto e per classe:

	IA	IB	IC	ID	IE	IF	IIB	IIC	IID	IIE	IIF	IIG
Giornalismo e scrittura creativa							8,67	7,00				10,00
Teatro in Italiano	8,00					8,00		9,00		8,00		
Teatro in Inglese												
Teatro degli Studenti										10,00	10,00	
Performance G. Tosto	8,45	8,35	8,95	8,47	8,42	8,06	8,13	8,96	7,74	8,00	7,80	
Corso di tedesco				8,00			6,50					
Corso di Conversazione in Inglese	4,75				6,33	7,00		7,90				
Cinema e Filosofia				8,00			9,00					
Conferenze di storia contemporanea in aula Magna								9,00				
Workshop in inglese								9,33				
Lezioni di musica in Aula Magna				7,79	7,75	6,00	7,52					
Storia dell'arte al biennio		6,25		6,85	9,00		6,13		8,00	6,25	8,13	8,00
Corso di Diritto				10,00	8,50		7,00			10,00		

	III A	III B	III C	III D	III E	IV A	IV B	IV C	IV D	IV E	VA	VB	VC	VD	VE
Giornalismo e scrittura creativa		10,0	8,8					10,0	9,0						
Teatro in Italiano		7,0								8,0				5,0	
Teatro in Inglese	9,4		10,0										10,0		
Teatro degli Studenti						10,0			10,0			10,0			
Performance G. Tosto	7,3		7,7	7,6			7,4		8,1	7,2		8,6	8,0	7,6	8,7
Corso di tedesco		8,0		7,0	8,5					8,0				7,0	
Corso di Conversazione in Inglese			7,5												
Cinema e Filosofia	9,0			10,0	10,0	8,0	9,0		9,3		10,0		10,0		
Conferenze di storia contemporanea in aula Magna						7,0		6,7			8,0	7,8	8,3		8,6
Workshop in inglese					8,6	6,7	9,1	7,9		7,4	7,3	6,8	8,4		8,1
Lezioni di musica in Aula Magna	8,0			9,0		8,0			8,0			7,6		9,0	
Storia dell'arte al biennio		7,0													
Corso di Diritto	3,0	8,0	7,0	4,3	7,0	8,0	8,0	7,7	5,0	5,6				4,2	10,0

Firenze 14/06/2018

LA RESPONSABILE FIGURA STRUMENTALE

Prof,ssa Maria Gabriella Saraò